

CINEMA & SALUTE

Rassegna cinematografica di film d'autore sui temi della salute, dedicata alle scuole e agli studenti.



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA XV EDIZIONE

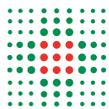
Cinema Rosebud - Reggio Emilia
21 - 26 ottobre 2019

Cinema Rosebud
Via Medaglie d'oro della Resistenza, 6 · Reggio Emilia
A cura dell'Ufficio Cinema del Comune di Reggio Emilia



www.praticarelasicurezza.it

A cura di INAIL, verrà consegnato ad ogni studente un KIT "Dispositivi di protezione individuale: un aiuto per te" contenente un paio di guanti protettivi, un paio di occhiali di sicurezza, una mascherina filtrante e un paio di tappi auricolari per abituare i giovani a prendersi cura della propria salute e sicurezza nella vita e nel lavoro.



**SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA**
Azienda Unità Sanitaria Locale di Reggio Emilia
IRCCS Istituto in tecnologie avanzate e modelli assistenziali in oncologia
Dipartimento di Sanità Pubblica



Assessorato Cultura e Università · Ufficio Cinema

Proiezioni gratuite. Massimo 185 posti.

Prenotazioni solo telefoniche, da martedì 1 a giovedì 31 ottobre 2019, tutti i giorni feriali dalle 9.00 alle 13.00.

Referenti Ufficio Cinema del Comune:

0522-456763 - 0522-456634

Prenotazioni trasporti: le scuole possono organizzarsi autonomamente contattando TIL - Sig. Caramiello 0522-927631 fax 0522-512880 e concordare orari e costo del trasporto.

Progetto integrato nel Catalogo "l'Officina Visionaria - Scuola al cinema" - ottobre 2019 / maggio 2020

La rassegna "Cinema e salute" è arrivata alla quindicesima edizione e ancora una volta si ripropone di parlare di salute tra arte e realtà, arricchendo le proposte cinematografiche con altri contenuti artistici, sulla falsa riga di quanto è stato realizzato nelle ultime edizioni. Per promuovere stili di vita e comportamenti corretti si utilizzeranno sia il linguaggio cinematografico che il linguaggio teatrale per parlare ai ragazzi di alimentazione sana e consapevole, prevenzione degli infortuni e malattie professionali, del rapporto con gli amici animali. Il cinema, che occupa un ruolo privilegiato tra gli strumenti culturali chiamati a coniugare la realtà e le emozioni, ci offre gli strumenti per comprendere le difficoltà della vita senza però rinunciare al sogno o a momenti di leggerezza che ci aiutino ad affrontare la complessità del mondo oggi. Il teatro ci offre in più l'opportunità di diventare "attori" veri e propri e di praticare in prima persona il "pensare ed agire in sicurezza"; in questo modo, la trasformazione della prassi di lavoro in prassi teatrale aiuta i ragazzi a riconoscere i pericoli, prevenire i rischi e fronteggiare le emergenze.

La rassegna "Cinema e salute" è un'iniziativa ormai consolidata e importante che vede coinvolti nella sua preparazione il Dipartimento di Sanità Pubblica dell'Azienda Usl-IRCCS di Reggio Emilia e l'Ufficio Cinema del Comune di Reggio Emilia. L'intento di questa iniziativa, rivolta agli studenti e ai docenti dei vari Istituti Scolastici del territorio, è quello di far riflettere studenti e docenti sulle tematiche proposte utilizzando il cinema ed il teatro come punti di vista particolari, grazie ai quali cogliere le diversità delle situazioni di vita e di lavoro e accrescere la consapevolezza.

La rassegna cinematografica è integrata con una rappresentazione teatrale che viene usata come metodologia complementare negli interventi di informazione e formazione sui temi della prevenzione nei luoghi di lavoro, dimostrando che esistono strumenti di sensibilizzazione che possono rivelarsi, forse, più efficaci e coinvolgenti degli interventi informativi e formativi tradizionali.

Utilizzando diverse espressioni artistiche, studenti e docenti sono così portati a confrontarsi sulle tematiche proposte, con l'intento di sviluppare e alimentare comportamenti consapevoli.

I film della rassegna sono:

- Alimentazione e stili di vita: ZUCCHERO! THAT SUGAR di Damon Gameau
- Affettività e animali: TORNA A CASA JIMI di Marios Piperides
- Il lavoro ed i rischi lavorativi: RIDE di Valerio Mastrandrea

Evento teatrale

- Sicurezza sul lavoro: Teatro Forum "PratiCARE la sicurezza". La rappresentazione mostra eventi problematici di fronte ai quali i partecipanti all'evento diventano da spettatori passivi a "spett-attori" a cui viene chiesto l'impegno di mettere in scena soluzioni alternative, per modificare le situazioni dannose. *Alle proiezioni e all'evento teatrale saranno presenti esperti e tecnici della prevenzione che potranno dialogare con gli studenti e gli insegnanti.*

Mauro Grossi

Direttore Dipartimento di Sanità Pubblica
Azienda Usl IRCCS di Reggio Emilia

Patrizia Ferdenzi

SPSAL, Dipartimento di Sanità Pubblica
Azienda Usl IRCCS di Reggio Emilia

Lia Gallinari

Staff Comunicazione DSP
Azienda Usl IRCCS di Reggio Emilia



Corretta alimentazione

Scuole secondarie di secondo grado

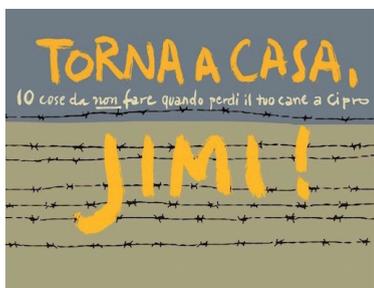
Inizio ore 9.00

Ingresso gratuito su prenotazione

Al termine conversazione con operatori del Servizio Igiene Alimenti e Nutrizione - SIAN dell'Azienda USL-IRCCS di Reggio Emilia.

Lunedì 21 e Martedì 22 Ottobre 2019 **ZUCCHERO! THAT SUGAR**
di Damon Gameau - durata 99 min. - Australia 2016

Con questo film l'attore australiano Damon Gameau ha fatto il suo esordio alla regia portando sugli schermi un esperimento simile a quello perseguito da Super Size Me di Morgan Spurlock: documentare come un'alimentazione basata su cibi considerati "sani", come yogurt magro, succhi di frutta, cereali, barrette di muesli, verdure in scatola, ma che in realtà sono ricchi di zuccheri nascosti, determini il passaggio da un'alimentazione attenta ed equilibrata ad una dieta ipercalorica con un alto contenuto di zuccheri, con risultati devastanti sulla salute delle persone. Gli scioccanti risultati sul fisico di Damon sono documentati nel film e accertati dai medici: ingrossamento del fegato e problemi di insonnia con un principio di depressione e di obesità. Il film non si vuole demonizzare lo zucchero ma invitare ad un consumo consapevole.



Affettività e animali

Scuole primarie

Inizio ore 9.00

Ingresso gratuito su prenotazione

Mercoledì 23 e giovedì 24 ottobre 2019 **TORNA A CASA JIMI**
di Marios Piperides - 93 min. - Cipro 2019

Nicosia, a Cipro, è l'unica capitale al mondo ad essere ancora oggi divisa in due: per legge nessun animale, pianta o prodotto può passare dal settore turco di Cipro a quello greco. Ma il protagonista, roccettaro fallito, non lo sa e quando il suo cane Jimi attraversa accidentalmente la zona cuscinetto finendo nell'area turca, dovrà fare di tutto per riportarlo indietro. Anche violare la legge, visto che il povero Jimi è diventato merce di contrabbando. Marios Piperides dimostra di saper usare con disinvoltura il linguaggio del paradosso e della comicità surreale, firmando un'opera prima godibile e scanzonata, che ha l'abilità di portare sotto i riflettori il dramma della politica dei muri. La scrittura è raffinata e ironica, capace di trasmettere il senso di straniamento proprio di una terra di confine, come quella "zona cuscinetto" sorvegliata dall'Onu che spacca l'isola di Cipro in due.

Al termine conversazione con operatori del Servizio Veterinario dell'Azienda USL-IRCCS di Reggio Emilia.



Il lavoro e i rischi lavorativi

Scuole secondarie di secondo grado

Inizio ore 9.00

Ingresso gratuito su prenotazione

Venerdì 25 ottobre 2019 **RIDE**
di Valerio Mastrandrea - 95 min. - Italia 2018

A Carolina è morto il marito in fabbrica durante un turno di notte. Una morte bianca che è finita perfino in tv e che tanti piangono, invadendole gradualmente l'appartamento. Solo che lei non riesce a versare nemmeno una lacrima anzi, al massimo fa qualche sorriso. Ride, lungometraggio d'esordio di Valerio Mastrandrea, si muove sulla delicata linea di confine tra pubblico e privato con enorme profondità. Ci siamo ormai così abituati a sentire al telegiornale delle morti sul lavoro tanto da non riuscire più a provare shock o pena quando ne arriva una nuova. L'inflazione del dolore e l'abitudine alla tragedia, che vanifica i nostri istinti alla pietà umana, sono uno dei lasciti dei nostri tempi. Ma non possiamo arrenderci a tale abitudine. E il film di Mastrandrea ce lo ribadisce con chiarezza, fermezza e leggerezza.

Al termine conversazione con operatori del Servizio Prevenzione Sicurezza Ambienti di Lavoro - SPSAL dell'Azienda USL-IRCCS di Reggio Emilia e testimonianza di infortunati sul lavoro in collaborazione con INAIL e ANMIL.



Progetto teatrale

Scuole secondarie di secondo grado

Inizio ore 9.00

Ingresso gratuito su prenotazione

Sabato 26 ottobre 2019 **Teatro - PratiCARE la sicurezza**

"PratiCARE la sicurezza" è una metodologia didattica attiva, realizzata mediante la rappresentazione interattiva, di situazioni concrete riguardanti casi di infortuni sul lavoro o malattie professionali. La rappresentazione mostra eventi problematici di fronte ai quali i partecipanti all'evento diventano da spettatori passivi a "spett-attori" attivi a cui viene chiesto l'impegno di mettere in scena soluzioni alternative, per modificare le situazioni dannose. Attraverso la partecipazione diretta alla rappresentazione si facilitano riflessioni, immedesimazioni e ricerca di soluzioni, tutte con l'obiettivo di affinare la percezione del rischio lavorativo, acquisire consapevolezza dei pericoli ed evitare le malattie professionali e gli infortuni, con l'apprendimento di comportamenti sicuri.

Al termine conversazione con operatori del Servizio Prevenzione Sicurezza Ambienti di Lavoro - SPSAL dell'Azienda USL-IRCCS di Reggio Emilia e testimonianza di infortunati sul lavoro in collaborazione con INAIL e ANMIL.